

- Формирование умений строить отношения в коллективе единомышленников, которые формируют личностное, гражданское и нравственное становление учащегося.
С учётом возрастных особенностей учащихся решаются следующие **задачи**:

Обучающие:

- ✓ Обеспечить в ходе занятий освоение технологий выполнения различных видов рукоделия
- ✓ Научить применять элементы лоскутной техники при пошиве костюма, аксессуаров, текстильной куклы
- ✓ Научить работать с цветом
- ✓ Научить анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать и оценивать свою работу
- ✓ Сформировать общетрудовые и начальные профессиональные умения, помогающие в выборе будущей профессии: швеи, закройщики, модельеры, дизайнеры одежды и интерьеров, манекенщицы, педагог, работа в сфере бытовых услуг, домохозяйка и т.д.

Воспитательные:

- ✓ Воспитать трудолюбие, потребности в труде, уважения к мастерам своего дела, чувство патриотизма путём изучения, сохранения национальных традиций, гордость за свою русскую культуру;
- ✓ Сформировать осознанное отношение к труду, гражданское и трудовое становление, нравственное и интеллектуальное развитие личности ребёнка;
- ✓ Выявить и поддержать лидерские качества воспитанника;
- ✓ Воспитать аккуратность.

Развивающие:

- ✓ Развить художественно - эстетический вкус;
- ✓ Развить долговременную память, внимание, наглядно-образное, логическое и абстрактное мышление, усидчивость, самостоятельность, мелкую моторику руки.
- ✓ Развивать любознательность, чувство удовлетворения при успехах и неудовлетворения при неудачах
- ✓ Развивать интерес к познавательной деятельности и профессиональные интересы
- ✓ Способствовать развитию волевых качеств: настойчивости, творческих способностей, креативного мышления

1.1.7. Отличительные особенности программы.

Отличительными особенностями моей программы является сочетание нескольких направлений деятельности, которые связаны между собой, а так же создание коллекций одежды с элементами лоскутной техники и последующим показом костюмов на сцене.

При пошиве костюмов:

1-е: выбираем тематику костюмов. В этом помогает источник вдохновения (м.б. музыка, литературное произведение, биоформы, история). Далее определяются и подробно разбираются характерные признаки выбранного источника: образ, манера поведения, темперамент, из чего будет сделана коллекция, функции вещи, для какого случая, возрастная группа и т.д.

Далее делается множество набросков, и из этого множества либо выбираются лучшие, наиболее подходящие, либо 2 или более набросков соединяются в единое целое.

Поскольку в каждой коллекции присутствуют элементы лоскутной техники, выбирается наиболее подходящий к данной тематике вид лоскутной сборки.

Далее готовим лекала