

- занятие – игра;
- открытое занятие;

Формы проведения занятий:

- коллективная, в которой учащиеся рассматриваются как целостный коллектив, имеющий своих лидеров
- групповая, в которой обучение проводится с группой воспитанников (три и более), имеющих общее задание и взаимодействующих между собой;
- индивидуальная, используемая для работы с учащимся по усвоению сложного материала Количественный состав групп – 1этап обучения – 9 человек, 2 этап обучения – 6 человек
- Продолжительность одного занятия– не более 1,5ч. с 10 минутным перерывом после каждого занятия. Занятия проходят два раза в неделю.

Условия реализации программы.

- -кабинет;
- -доска;
- -мольберты;
- -наглядные пособия;
- -методические пособия;
- -художественные материалы и принадлежности.
-

1.2.Планируемые результаты

Механизм выявления результатов реализации программы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

1.2.1 Формирование воспитанности

В процессе изучения учащийся достигнет следующих **личностных результатов:**

в ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

в познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.