

Программа «Жаворонки» предназначена для детей младшего и среднего школьного возраста. Такая направленность обусловлена единым принципиальным подходом: увлечь ребят разного возраста пением, раскрыть всё многообразие звучащего мира, подвести к пониманию того, что пение – это проявление духовной сущности человека.

Данная программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, умение контролировать и оценивать свои действия. Репертуар для каждого воспитанника подбирается педагогом с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка, его вокальных данных. При условии одаренности учащегося возможно освоение программы в сжатые сроки.

Занимаясь в вокальном объединении, учащиеся получают не только вокальную подготовку, но и знакомятся с шедеврами современной и классической музыки, приобретают навыки выступления перед зрителями, развивают умственные и физические центры организма в целом. Занятия музыкой развивают звуковысотный слух ребёнка, чувство ритма, способствуют развитию речи ребёнка, кроме того, музыка является лучшей формой дыхательной гимнастики.

Дополнительная образовательная программа по вокальному творчеству «Жаворонки» реализуется **в художественно-эстетической направленности.**

**Актуальность** программы заключается в художественно-эстетическом развитии учащихся, приобщении их к классической, народной и эстрадной музыке, раскрытии в детях разносторонних способностей.

**Педагогическая целесообразность** программы обусловлена тем, что занятия вокалом развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей.

**Цель:** приобщение ребёнка к искусству сольного пения и пения в вокальной группе, развитие мотивации к творчеству, формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства.

В ходе достижения цели предполагается решение следующих основных задач:

**Обучающие:**

- Усвоение и совершенствование навыков пения, формирование навыков певческой установки учащихся;
- формирование вокальной артикуляции, музыкальной памяти;
- формирование вокально-хоровых навыков;
- Обучить приемам самостоятельной и коллективной работы.

**Развивающие:**

- Развивать гармонический и мелодический слух;
- Совершенствовать речевой аппарат;