

компоненты хореографической подготовки, классического, народно-сценического и эстрадного современного танца.

#### 1.1.6. Сроки реализации программы. Этапы.

Общая продолжительность обучения по программе - 5 лет. В этот период входят три этапа обучения: *подготовительный этап, общекультурный ознакомительный и базовый*. Однако, этапы (как ступени, модули) имеют самостоятельность и автономность.

1.1.7. Отличительные особенности программы - в организации образовательного процесса обучения по модулям:

- 1 модуль «Игроритмика» подготовительный этап (дети с 4 до 5 лет).  
Срок обучения 1 год.
- 2 модуль «Азбука хореографии» общекультурный ознакомительный этап (дети с 5 до 6 лет). Срок обучения 2 года.
- 3 модуль «Я танцую» базовый этап (дети с 7-10 лет).  
Срок обучения 3 года.

Любой учащийся в праве выбрать соответствующий его возрасту модуль и завершить после этого обучение. Однако, целесообразнее рекомендовать обучающимся освоить и последующие модули, как осуществление возможности приобрести эффективное средство в желаемом развитии.

#### 1.1.8. Цели и задачи программы.

Основная цель программы: обеспечение воспитанников дополнительной возможностью удовлетворения творческих и образовательных потребностей для духовного, интеллектуального развития, через приобщение детей к миру танца, народной и классической музыки. При этом, каждому из трех модулей, как ступеням обучения, соответствуют собственные более «узкие» цели и задачи.

Первый модуль «Игроритмика» подготовительный этап  
(Дети с 4 до 5 лет) Срок обучения 1 год.

Цель: Выявление индивидуальных возможностей воспитанника и содействие начальному творческому развитию ребенка, формирование его творческих способностей посредством хореографии.

Задачи: Образовательные:

- Обучить основным танцевальным шагам и танцевальным движениям.
- Формировать умение двигаться под музыку.

Воспитательные:

- Развить у детей самостоятельность и коммуникативные навыки.

Развивающие:

- Развить чувство ритма, воображение и фантазию.