

Продолжительность одного занятия для дошкольников – не более 20 - 30 мин. с 10 минутным перерывом после каждого занятия. Продолжительность занятия 2,3 этапов обучения – 45 минут.

Периодичность занятий в неделю: два - три раза в неделю.

Продолжительность занятия в минутах: 45 минут

Перемена между занятиями: 10 минут (на основании СанПинН 2.4.4.3172-14)

Формы работы, включенные в содержание занятий: индивидуальная, работа в парах, в группах, самостоятельная работа, и такие виды деятельности как, познавательная, исполнительская, творческая, интеллектуальная.

Расчет учебных часов программы:

Группа (часть группы)	Год обучения	Продолжительность занятия в часах	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
1 группа	1 год	1 час	2 раза в неделю	2	36	72
2 группа	2 год	1 час	2 раза в неделю	2	36	72
3 группа	3 год	2,5 час	3 раза в неделю	7,5	36	270
4 группа	4 год	3 час	2 раза в неделю	6	36	216
5 группа	5 год	2,5 час	3 раза в неделю	7,5	36	270

Условия реализации программы.

Помещение: зал с танцевальными станками

Оборудование: фортепиано, музыкальный центр

1.2. Планируемые результаты.

1.2.1. Формирование умений и навыков у учащихся.

Обучение по программе предполагает формирование танцевальных умений и навыков, т.е. достижение соответствующего уровня хореографической подготовки. Параметры и критерии хореографической подготовки:

Параметры	Критерии
Балетные данные	<ul style="list-style-type: none"> • осанка • выворотность • танцевальный шаг • подъем стопы • гибкость • прыжок
Музыкально-ритмические способности	<ul style="list-style-type: none"> • чувство ритма • координация движений: • нервная • мышечная • двигательная • музыкально-ритмическая координация
Сценическая культура	<ul style="list-style-type: none"> • эмоциональная выразительность • создание сценического образа

Оценке и контролю результатов обучения подлежат: